



ISTITUTO di ISTRUZIONE SUPERIORE

“Gae Aulenti”

**IIS**  
GAE AULENTI  
B I E L L A

## **Allegato A**

Anno scolastico 2019/2020

Classe V A S.

Disciplina **PROGETTAZIONE TESSILE.ABBIGLIAMENTO MODA E COSTUME**

Docente Stefania Smaniotto

### **1. Programma svolto**

Ripasso e approfondimento delle tecniche grafiche di rappresentazione del manichino.

Moodboard e processo creativo.

Linea grafica, texture, pannello: approfondimenti ed utilizzo di nuove tecniche grafiche.

Il modello maschile:proporzioni, realizzazione del figurino.

Linee maschili di abbigliamento, classico e casual.

L'evoluzione del vestito, del corpetto e della giacca

La moda femminile ispirata al testo “Madame Bovary “di G. Flaubert ( rivisitazione della giacca)

**progetto multidisciplinare** (letteratura, progettazione, sartoria).

Caratteristiche dei capi formali: studio e analisi. Analisi e studi di varianti in base al modello, al tessuto e al colore. Schizzi-figurino.

Settembre/ottobre 2019



ISTITUTO di ISTRUZIONE SUPERIORE

“Gae Aulenti”

**IIS**  
GAE AULENTI  
BIELLA

Storia dell'arte: il Barocco

Il tailleur .Trasformazioni del capo nella storia dell'abbigliamento. Ricerca e utilizzo immagini come supporto all'analisi progettuale. Studio e analisi di capi coordinati in rapporto a gonne e pantaloni.

Ottobre-novembre 2019

Storia dell'arte : Il Settecento La robe Watteau

L'Ottocento : arte Impressionista

Rivisitazione di un capo storico tra gli esempi della storia del costume. Studio , analisi e progettazione. Studio del tessuto e degli accessori in relazione al brand.

novembre 2019

Il cappotto elegante ,casual e trendy Caratteristiche dei capi formali: studio e analisi. Rivisitazione di un capo storico. Analisi e studi di varianti in base al modello, al tessuto e al colore.

Schizzi-figurino tecnico.

Le professioni della moda

dicembre 2019 gennaio 2020

Storia dell'Arte : gli artisti Post Impressionisti.

Il Realismo

Caratteristiche dei capi informali e sportivi: studio e analisi.

Il figurino maschile:collezione abito sportivo.

Rivisitazione di un capo storico. Analisi e studi di varianti in base al modello, al tessuto e al colore  
Schizzi-figurino tecnico.

---

[www.iisgaeaulenti.it](http://www.iisgaeaulenti.it) [biis00700c@istruzione.it](mailto:biis00700c@istruzione.it) Sede

Centrale: Viale Macallè, 54 - 13900 - Biella (BI) Tel. 015-402748 Fax. 015-8496093

C.F. 90067580028



ISTITUTO di ISTRUZIONE SUPERIORE

“Gae Aulenti”

**IIS**  
GAE AULENTI  
BIELLA

Progettazione del capo intimo.

Febbraio -marzo 2019

Storia dell'Arte :le Avanguardie artistiche del '900.

Sensazioni e ispirazioni Futuriste : collezione.

Rapper e trapper: la moda di strada

Marzo aprile

Storia dell'Arte: Le Avanguardie artistiche del 900

**MODA E ARTE**

Le collezioni di moda; la progettazione tecnica Individuale, contenuti stilistici e formali:

Visualizzare la proposta sul prototipo di figura più adeguato presentando mood schizzi e figurini illustrativi (con tecnica grafica personalizzata).

Progettare una capsule collection ispirata ad opere d'arte.

maggio 2020

Comprendere e conoscere il connubio inscindibile fra moda e arte:

Moda e storia: mini-collezione di capi ispirati alle opere di Sonia Terk ,presentazione di mood schizzi e figurini illustrativi.Studio e reinterpretazione di capi di abbigliamento con adattamento alle tendenze attuali.

marzo 2020

Storia della Moda: Evoluzione storica della moda nella prima metà del Novecento; dagli anni „10 agli anni „50. Evoluzione storica della moda nella seconda metà del Novecento; dagli anni „50 agli anni „90

Moda e cinema: conoscere il rapporto moda e cinema e le vicendevoli influenze

---

[www.iisgaeaulenti.it](http://www.iisgaeaulenti.it) [biis00700c@istruzione.it](mailto:biis00700c@istruzione.it) Sede

Centrale: Viale Macallè, 54 - 13900 - Biella (BI) Tel. 015-402748 Fax. 015-8496093

C.F. 90067580028



ISTITUTO di ISTRUZIONE SUPERIORE

“Gae Aulenti”

**IIS**  
GAE AULENTI  
BIELLA

da gennaio 2020 a marzo 2020

## LA COLLEZIONE DI MODA

- Ricerca di riferimenti culturali, individuazione delle tematiche e delle analisi di mercato e dei bisogni del target.

- Ricerca individuali di immagini per costruire un archivio base e produrre cartella colore e tessuti, schizzi, figurino tecnico e in piano.

La collezione: dal marchio al progetto. Analisi di un modello aziendale del prêt-à-porter proponendo una mini collezione in relazione all'esperienza di stage.

## 2. Metodi e mezzi del percorso formativo della disciplina

### METODOLOGIE

Lezione frontale.

Video lezioni.

Esercitazioni in classe.

Lavori di gruppo.

Assegnazione di lavoro individuale domestico.

Correzione in classe dei lavori assegnati individualmente.

Studio guidato e attività di recupero.

Verifica della comprensione degli argomenti trattati, prima di procedere con il programma.

**MATERIALI DIDATTICI** “Il prodotto moda. Manuale di ideazione, progettazione e industrializzazione.” Per gli Ist. professionali per l'industria e l'artigianato. L.Gibellini

---

[www.iisgaeaulenti.it](http://www.iisgaeaulenti.it)      [biis00700c@istruzione.it](mailto:biis00700c@istruzione.it) Sede

Centrale: Viale Macallè, 54 - 13900 - Biella (BI) Tel. 015-402748 Fax. 015-8496093

C.F. 90067580028



ISTITUTO di ISTRUZIONE SUPERIORE

“Gae Aulenti”

**IIS**  
GAE AULENTI  
B I E L L A

Appunti e materiali per esercitazioni grafiche (cataloghi, riviste).

Riviste specifiche e libri del settore.

Strumenti multimediali.

Materiale preparato dalla docente.

### **3. Spazi e tempi**

Come da piano degli argomenti svolti.

### **4. Criteri e strumenti di valutazione**

Prove scritte (strutturate, semistrutturate , non strutturate), grafiche , interrogazioni orali.

### **5. Obiettivi raggiunti dalla classe rispetto al livello di conoscenza della disciplina, rispetto al livello di capacità organizzativa, espositiva, tecnico-professionale .....**

Gli obiettivi di progettazione sono stati complessivamente raggiunti.

GLi obiettivi riguardanti la Storia dell'Arte e del Costume sono stati parzialmente raggiunti causa emergenza (Covid-19).

Biella 15 maggio 2020

Il docente Stefania Smaniotto

.....

---

[www.iisgaeaulenti.it](http://www.iisgaeaulenti.it)      [biis00700c@istruzione.it](mailto:biis00700c@istruzione.it) Sede

Centrale: Viale Macallè, 54 - 13900 - Biella (BI) Tel. 015-402748 Fax. 015-8496093

C.F. 90067580028